

Femme pionnière, scientifique invisible : Edmée Chandon par-delà son traitement médiatique

ID de Contribution: 1

Type: Non spécifié

Femme pionnière, scientifique invisible : Edmée Chandon par-delà son traitement médiatique

Edmée Chandon (1885-1944) entre à l'Observatoire de Paris en 1908 puis devient aide astronome en 1912, ce qui fait d'elle la première femme astronome professionnelle en poste en France. Le 26 mars 1930, elle devient la première Française à soutenir une thèse d'État en sciences mathématiques. Cette communication entend montrer comment deux dynamiques, injustice épistémique et mythe de la pionnière, se cristallisent autour de la figure d'Edmée Chandon, et en quoi elles contribuent, in fine, à l'invisibilisation de son apport scientifique. En somme, il s'agit de montrer en quoi le genre structure les discours médiatique et scientifique qui concourent à la marginalisation d'Edmée Chandon et plus généralement des femmes astronomes. Le fonds Edmée Chandon, conservé à la bibliothèque de l'Observatoire de Paris, permet d'évaluer plus justement son rôle dans la production des savoirs, de se départir du mythe de la pionnière largement véhiculé par la presse, notamment à l'occasion de sa nomination, et de déjouer les stéréotypes de genre légitimant l'injustice épistémique.

Orateur: Mme PELLARIN, Charly (Paris I, ENNSIB)